

Best Friend Waltz

Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2011)

Danse de partenaires Valse Débutant-Intermédiaire 48 comptes

Position Closed Western Homme face à L.O.D. Femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : You're The Best Friend - Mike Denver ~Intro de 24 comptes

<http://www.youtube.com/watch?v=Jms0BdUX3aY>



Couplédance-Roskilde.dk
Facebook

1-12 (Cross Basic Fwd) X2, (Steps Fwd) X2,

(Cross Basic Back) X2, Steps 1/2 Turn, Steps Fwd,

1-2-3 Croiser le PG devant le PD

Croiser le PD derrière le PD

PD à côté du PG - PG à côté du PD

PG à côté du PD - PD à côté du PG

4-5-6 Croiser le PD devant le PD

Croiser le PG derrière le PD

PG à côté du PD - PD à côté du PG

PD à côté du PG - PG à côté du PD

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

7-8-9 PG devant - PD à côté du PG

PD devant, 1/2 tour à

droite PG à côté du PD

PG à

côté du PD - PD à côté du PG

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

10-12 PD devant - PG à côté du PD

PG devant - PD à côté du PG

PD à côté du PG

PG à côté du PD

13-24 (Basic Steps 1/4 Turn) X2, Steps 3/4 Turn, Steps Back,

1-2-3 PG, 1/4 de tour à gauche

PD, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD

PD à côté du PG - PG à côté du PD

PD à côté du PG

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D. La main D de l'homme frappe la main G de la femme

4-5-6 PD, 1/4 de tour à droite

PG, 1/4 de tour à

gauche PG à côté du PD - PD à côté du PG

PD à côté du PG - PG

à côté du PD

Reprendre la position Left Open Promenade, face à L.O.D.

L'homme passe sous son bras G et sous le bras D de la femme

7-8-9 PG, 3/4 de tour à gauche

PD, 3/4 de tour à

droite PD à côté du PG - PG à côté du PD

PG à côté du PD - PD

à côté du PG

Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à

I.L.O.D.

10-12 PD derrière - PG à côté du PD D à côté du PG PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

25-36 (Basic Steps Fwd, Basic Steps Back) X2,

Basic Steps Fwd, Basic Steps Back, Basic Steps 1/2 Turn, Basic Steps Back,

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

7-8-9 PG devant - PD à côté du PG

PD derrière, 1/2 tour à droite - PG à côté du PD

PG à côté du PD

PD à côté du PG

Position Wrap, face à O.L.O.D. la femme à la gauche de l'homme

10-12 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté

du PD **37-48 Basic Steps Fwd, Steps 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Fwd.**

Steps 1/2 Turn, Steps 1/2 Turn, Steps 3/4 Turn, Basic Steps Back.

La femme repasse sous le bras D de l'homme et sous son bras G pour sortir de la position Wrap

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG

PD derrière, 1/2 tour à gauche

PG à côté du PD

PG à côté du PD - PD à côté du PG

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme, Homme face à L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

4-5-6 PD, 1/4 de tour à gauche

PG devant, 1/2 tour à

gauche PG à côté du PD - PD à côté du PG

PD à côté du PG - PG

à côté du PD

Homme face à L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

7-8-9 PG devant - PD à côté du PG

PD derrière, 3/4 de tour à gauche - PG à côté du PD

PG à côté du PD

PD à côté du PG

Reprendre la position Closed Western, homme face à L.O.D. femme face à R.L.O.D.

10-12 PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD